

Tweet

3

0

-



ARTE

07/12/2012

A Venezia una settimana di Performance Art

Partecipano 31 artisti provenienti da tutto il mondo. In programma azioni dal vivo, installazioni, fotografie, video e incontri

VENEZIA

La Venice International Performance Art Week, da sabato 8 a sabato 15 dicembre 2012, è un progetto espositivo di Live art al quale partecipano 31 artisti provenienti da tutto il mondo, pionieri e maestri della Performance art, unitamente ad artisti di nuova tendenza. Un format nuovo, dinamico, articolato in un programma vibrante di azioni dal vivo, installazioni, documentazioni fotografiche, video, film, incontri giornalieri con il pubblico dove gli artisti partecipanti discuteranno di autenticità, intelligenza emozionale, interconnettività, situazioni sociali e politiche e come il Sé si rapporta a esse. Gli intenti del progetto sono anche educativi: l'evento, concepito nel lungo termine, prevede la realizzazione di laboratori e seminari sulla Performance art, su scala internazionale, da realizzarsi a Venezia in sinergia a istituzioni culturali già esistenti e operanti in città, nell'arco dell'anno.

Questa pratica artistica non rappresenta, non ritrae, non imita: esprime il reale, analizzando codici e sistemi relazionali alla ricerca di nuove possibilità e riflessioni. Effimera per sua stessa natura, la Performance art assume il corpo dell'artista come principale mezzo espressivo e coinvolge direttamente lo spettatore sia sul piano intellettuale sia su quello emozionale. La comunicazione bidirezionale che può innescarsi tra performer e pubblico il suo elemento essenziale.

All'evento, curato da Andrea Pagne, partecipano gli artisti internazionali: Yoko Ono (Nutopia), Valie Export (Austria), Hermann Nitsch (Austria), Jan Fabre (Belgio), Ilija Šoškic (Montenegro/Italia), Boris Nieslony (Germania), Jill Orr (Australia), Lee Wen (Singapore), Gonzalo Rabanal (Cile), Helena Goldwater (Regno Unito), Snežana Golubović (Serbia/Germania), Jason Lim (Singapore), Manuel Vason (Italia/Regno Unito), Joseph Ravens (USA), Prem Sarjo (Cile), Suka Off (Polonia), Nelda Ramos (Argentina), Shima (Brasile), BBB Johannes Deimling (Germania/Norvegia), VestAndPage (Germania/Italia), Santiago Cao (Argentina), Francesca Fini (Italia), Francesco Kiàs (Italia/Grecia), Wanda Moretti | Il Posto (Italia), Gabriela Alonso (Argentina), Alvaro Pereda Roa (Cile), Andrea Morucchio (Italia), Macarena Perich Rosas (Cile), Marcus Vinicius (Brasile), Weeks & Whitford (Regno Unito), David Dalla Venezia (Francia/Italia), Zierle & Carter (Regno Unito).



Jill Orr, «The Promised Land - flag», 2012. Foto di Christina Simons

+ Tutte le informazioni sul sito della manifestazione

Ultimi Articoli

+ Tutti gli articoli



+ Arte Fiera a Bologna: gallerie, mostre e tanti eventi per l'edizione 2013



+ Il Cinquecento veneziano in terra di Puglia



+ De Nittis a Padova, una grande mostra per ricordare un protagonista dell'800



+ S'accende a mezzanotte la prima mostra del 2013



+ Capodanno al museo: le aperture



+ A Venezia Manet sposa la Biennale

Condividi gli articoli con i tuoi amici

Con l'app Facebook LaStampa.it puoi condividere immediatamente le notizie e gli approfondimenti che hai letto. Attiva l'app sul tuo profilo e segnala a tutti i tuoi amici le tue news preferite!
Scopri di più su facebook.lastampa.it!

Accedi a Facebook

Annunci PPN